

Curso de Licenciatura em Licenciatura Teatro				
Período	Componente Curricular	Professor	AVA	Horário Atividades Síncronas
1º	Teatro-Educação I	Maria Siqueira	Classrom	quartas-feiras de 18h20 às 19h50
1º	História do Teatro e do Espetáculo I	Alissan Maria	Moodle	terças-feiras de 20h10 às 21h40
1º	Improvisação Teatral	Mônica Mesquita	Moodle	segundas-feiras de 18h20 às 19h50
1º	Fundamentos Sócio-filosóficos da Educação	Ana Paula Roldi	Moodle	quintas-feiras de 18h20 às 19h50
1º	Trabalho e Educação	Dhienes Tinoco	Moodle	terças-feiras de 18h20 às 19h20
1º	Poéticas do Corpo I	Paola Vasconcelos	Moodle	quartas-feiras de 20h10 às 21h40
1º	Leitura e Produção Textual	Roberta	Moodle	quintas-feiras de 21h às 22h
1º	Arte-Educação	Mateus Gonçalves	Moodle	segundas-feiras de 21h às 22h
1º	Fundamentos da Arte	Raquel Fernandes	Moodle	sextas-feiras de 18h20 às 19h20
2º	Teatro-Educação II	André Rodrigues	Moodle	sextas-feiras de 14h10 às 15h40
2º	História do Teatro e do Espetáculo II	Alissan Maria	Moodle	segundas-feiras de 15h10 às 16h30
2º	Atuação Teatral I	Glauber Abreu	Moodle	quartas-feiras de 13h20 às 14h50
2º	Poéticas do Corpo II	Paola Vasconcelos	Moodle	segundas-feiras de 12h30 às 14h
2º	Psicologia da Educação	Dhienes Tinoco	Moodle	terças-feiras de 14h10 às 15h10
2º	Fundamentos da Musicalidade Teatral	Marcelo Rauta	Moodle	quintas-feiras de 16h10 às 17h10
2º	Fundamentos do Cômico e da Linguagem do Palhaço (Oficina)	André Rodrigues	Moodle	sextas-feiras de 16h10 às 17h10
2º	Plástica e teatro de formas animadas	Maria Siqueira	Classrom	sextas-feiras de 12h30 às 13h30
3º	Teatro-Educação III	Alissan Maria	Moodle	segundas-feiras de 18h20 às 19h50
3º	Atuação Teatral II	Mônica Mesquita	Moodle	quartas-feiras de 20h10 às 21h40
3º	Dramaturgia: análise do texto teatral	Mateus Gonçalves	Moodle	terças-feiras de 20h10 às 21h40
3º	História do Teatro Brasileiro I	Mateus Gonçalves	Moodle	terças-feiras de 18h20 às 19h20
3º	Teorias da Aprendizagem	Érika	Moodle	quintas-feiras de 20h10 às 21h40
3º	Poéticas da Voz	Marcelo Rauta	Moodle	quintas-feiras de 18h20 às 19h20
3º	Dança na Escola	Paola Vasconcelos	Moodle	segundas-feiras de 20h10 às 21h10
3º	Técnica Circense aplicada ao Teatro (Oficina)	Mônica/Paola	Moodle	quartas-feiras de 18h20 às 19h20
4º	Teatro-Educação IV	Nicaulis Conserva	Moodle	segundas-feiras de 16h10 às 17h40
4º	Atuação Teatral III	Mônica Mesquita	Moodle	quintas-feiras de 13h20 às 14h50
4º	História do Teatro Brasileiro II	Glauber Gonçalves	Moodle	sextas-feiras de 16h10 às 17h10
4º	Didática I	Christiane	Moodle	terças-feiras de 16h10 às 17h40
4º	Poéticas da Voz em Cena	Nicaulis Conserva	Moodle	quintas-feiras de 16h10 às 17h10
4º	Ética no Teatro	Carlos Márcio	Moodle	terças-feiras de 14h10 às 15h10
4º	Estética Teatral	Glauber Gonçalves	Moodle	sextas-feiras de 14h10 às 15h10
4º	Sonoplastia (Oficina)	André Rodrigues	Moodle	sextas-feiras de 12h30 às 13h30
4º	LEAT I – Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro I 40h	Nicaulis Conserva	Moodle	segundas-feiras de 14h10 às 15h10
5º	Fundamentos da Cenografia	Taianã Mello	Moodle	quartas-feiras de 18h20 às 19h50
5º	Fundamentos da Iluminação Teatral	Raquel Fernandes	Moodle	sextas-feiras de 20h10 às 21h40
5º	Atuação Teatral IV	Taianã Mello	Moodle	terças-feiras de 20h10 às 21h40
5º	Didática II	Jessika	Moodle	segundas-feiras de 20h10 às 21h40
5º	Dança Cênica (Oficina)	Paola Vasconcelos	Moodle	terças-feiras de 18h20 às 19h10
5º	Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro I	Maria Siqueira	Classrom	quartas-feiras de 21h às 22h

Planilha1

5º	LEAT II – Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro II	Maria Siqueira	Classrom	quintas-feiras de 18h20 às 19h20
5º	Diálogos com a Escola Campo I	Jessika	Moodle	segundas-feiras de 18h20 às 19h20
6º	Caracterização Cênica: indumentária e maquiagem	Nicaulis Conserva	Moodle	quintas-feiras de 14h10 às 15h10
6º	Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Teatro	Mônica Mesquita	Moodle	segundas-feiras de 12h30 às 13h30
6º	Fundamentos da Direção Teatral	Glauber Abreu	Moodle	quintas-feiras de 16h10 às 17h10
6º	Psicodrama (Oficina)	Taianã Mello	Moodle	quartas-feiras de 14h10 às 15h10
6º	Estudos Culturais Étnico-raciais	Alissan Maria	Moodle	terças-feiras de 15h10 às 16h40
6º	Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro II	Taianã Mello	Moodle	quartas-feiras de 12h30 às 13h30
6º	LEAT III – Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro III	Alissan Maria	Moodle	terças-feiras de 13h20 às 14h20
6º	Diálogos com a Escola Campo II	Érika	Moodle	segundas-feiras de 16h10 às 17h10
7º	Encenação teatral	Glauber Gonçalves	Moodle	quinta-feiras de 18h20 às 19h20
7º	Introdução à Semiologia: análise e crítica teatral	André Rodrigues	Moodle	quartas-feiras de 18h20 às 19h20
7º	Libras	Cristiane	Moodle	quartas-feiras de 20h10 às 21h10
7º	Canto Coral (Oficina)	Marcelo Rauta	Moodle	segunda-feiras de 20h10 às 21h10
7º	TCC I – Projeto de Pesquisa em Teatro	Raquel Fernandes	Moodle	terças-feiras de 20h10 às 21h10
7º	Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro III	Maria Siqueira	Classrom	quintas-feiras de 20h10 às 21h10
7º	LEAT IV – Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro IV	Mateus Gonçalves	Moodle	segundas-feiras de 18h20 às 19h20
7º	Diálogos com a Escola Campo III	Liz	Moodle	terças-feiras de 18h20 às 19h20
8º	Montagem Teatral	Mônica Mesquita	Moodle	segundas-feiras de 15h10 às 16h40
8º	Produção e Gestão Cultural	Taianã Mello	Moodle	terças-feiras de 15h10 às 16h40
8º	Fotografia, Cinema e Audiovisual (Oficina)	André Rodrigues	Moodle	quartas-feiras de 14h10 às 15h10
8º	TCC II	Raquel Fernandes	Moodle	sextas-feiras de 16h10 às 17h10
8º	LEAT V – Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro V	Taianã Mello	Moodle	terças-feiras de 13h20 às 14h20
8º	Diálogos com a Escola Campo IV	Liz	Moodle	quintas-feiras de 16h10 às 17h10